



© Jean-Christophe LAMY

LE CONTACT SUR VOTRE TERRITOIRE

DÉFI ALIMENTAIRE ET DÉFI CLIMATIQUE ?

Fin 2015, la France accueille la 21^{ème} conférence internationale sur le climat. L'agriculture, et donc notre alimentation, est à la fois à l'origine d'émissions de gaz à effet de serre et une activité à même de stocker du carbone dans les sols. Elle subit également les conséquences du changement climatique de plein fouet. Pour contribuer aux réflexions sur les enjeux agricoles, alimentaires et climatiques en 2015, venez débattre autour d'un film documentaire sélectionné par le Festival ALIMENTERRE.

8 FILMS POUR ALIMENTER LE DÉBAT

Élevage industriel ou élevage à l'herbe ? Les accaparements de terre : une fatalité et une spécialité africaine ? Les semences : un bien commun ou une marchandise comme les autres ? L'agriculture familiale : un modèle dépassé ou d'avenir ? Huile de palme ou beurre dans vos gâteaux ? Autonomie des paysans ou systèmes alimentaires intégrés ?

Du 15 octobre au 30 novembre 2015, en France, et à l'étranger, des centaines d'acteurs se mobilisent sur vos territoires pour vous proposer des projections suivies de débats.



Pour trouver une projection près de chez vous :
www.festival-alimenterre.org/agenda

UN FESTIVAL DÉCENTRALISÉ, COORDONNÉ PAR LE CFSI

Association reconnue d'utilité publique créée en 1960, le CFSI (Comité Français pour la Solidarité Internationale) regroupe 20 organisations membres (associations, syndicats, collectivités territoriales) engagées sur le terrain pour lutter contre la faim, la pauvreté et les inégalités. Parmi ses différents programmes, le CFSI coordonne la campagne et le Festival ALIMENTERRE.



Comité Français pour la Solidarité Internationale
 32 rue Le Peletier - 75009 Paris
 Tél. : +33 (0)1 44 83 88 50 - info@cfsi.asso.fr
www.cfsi.asso.fr



En partenariat avec :



Avec le soutien de :



fondation
 daniel & nina carasso
sous l'égide de la Fondation de France

Le contenu des documents produits pour la campagne ALIMENTERRE relève de la seule responsabilité du CFSI et ne peut en aucun cas être considéré comme reflétant la position de l'Agence Française de Développement et de la Fondation Daniel et Nina Carasso.

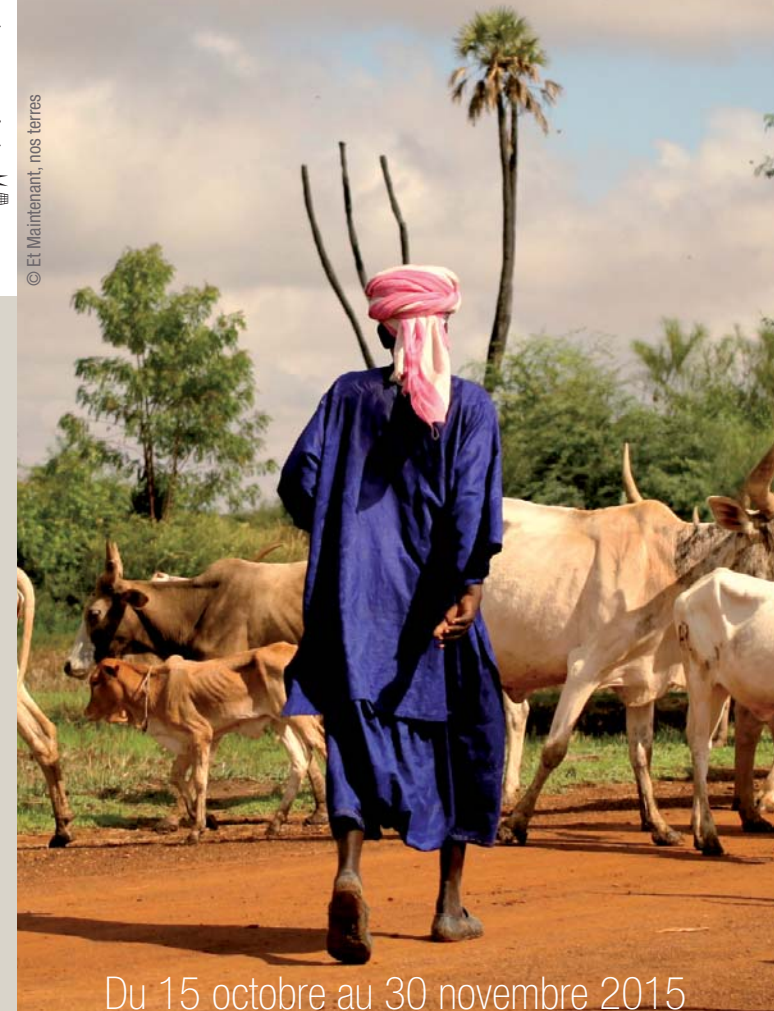
Ne pas jeter sur la voie publique

© Et Maintenant, nos terres

DES IMAGES ET DES MOTS SUR LES
 DÉSORDRES ALIMENTAIRES DU MONDE

ALIMENTERRE

FESTIVAL DE FILMS DOCUMENTAIRES



Du 15 octobre au 30 novembre 2015

www.festival-alimenterre.org



© Pierre FROMENTIN

Festival ALIMENTERRE

8 films pour alimenter le débat

ROUMANIE, ÉLEVEURS PORCINS À TERRE

Marie-Pierre CAMUS | Wild Angle Productions | 2013 | 29'

Depuis 2004 en Roumanie, le géant agroalimentaire américain Smithfield Food construit et rachète des fermes, dont une ancienne structure d'État. Fort de son poids économique, il rafle les subventions attribuées à la modernisation des élevages porcins. Dans le pays, des milliers de petits producteurs se retrouvent asphyxiés et sans débouchés. Smithfield poursuit sa conquête, notamment en France. Pour votre apéro : saucisson made in France ou Roumanie ?

ET MAINTENANT NOS TERRES

Benjamin POLLE et Julien LE NET | Autoproduction | 2015 | 30'

Ce documentaire est l'histoire de trois résistants à l'accaparement des terres en Afrique. Au Cameroun, au Sénégal et au Bénin, trois héros de la paysannerie défendent leurs terres et leur mode de vie face à des investisseurs étrangers. Tous se battent pour un autre modèle de développement agricole en Afrique. Un modèle qui existe et fait ses preuves, fondé sur une agriculture biologique et locale.



© Clementina Films

9.70

Victoria SOLANO | Clementina Films | 2013 | 42'

La loi 9.70 interdit aux agriculteurs colombiens de conserver une partie de leur récolte pour l'utiliser comme semence. Son application est une condition du traité de libre-échange entre la Colombie et les États-Unis. En août 2011, dans le sud du pays, des forces de l'ordre confisquent et détruisent les sacs de riz produits par une vingtaine de paysans, en application de cette loi et au dépend de la sécurité alimentaire de la région.

CEUX QUI SÈMENT

Pierre FROMENTIN | Agro & Sac à dos | 2014 | 52'

Mais quelle est donc cette agriculture familiale qui emploie à ce jour plus de 40 % des actifs mondiaux et produit 80 % de l'alimentation mondiale ? C'est la question à laquelle 40 étudiants en agronomie ont choisi de répondre en réalisant un film documentaire à travers le monde. En passant par l'Inde, la France, le Cameroun, l'Equateur et le Canada, le film évoque les avantages ainsi que les limites associés au caractère familial de l'agriculture.

PALME : UNE HUILE QUI FAIT TACHE

Emilie LANCON | Magneto Presse | 2013 | 52'

Chips, biscottes, soupes en sachet ou biscuits, l'huile de palme, la plus consommée au monde, est présente dans près d'un aliment industriel sur deux. Utilisée pour remplacer les graisses animales et certaines huiles végétales, elle n'est pas sans risque pour la santé. L'autre danger concerne l'environnement. En Indonésie, premier producteur mondial, le marché fait vivre près de 20 millions de personnes mais détruit des forêts entières.



© Jean-Christophe LAMY

LES LIBERTERRES

Paul-Jean VRANKEN et Jean-Christophe LAMY | KOAN, RTBF-Unité Documentaires, Fondation Terre de Vie et Fondation Lunt. | 2015 | 82'

Ce film suit le parcours de 4 paysans qui ont tourné le dos, définitivement, aux méthodes de l'agriculture conventionnelle. En contrepoint, des archives nous font voyager dans une époque où la science, croyait-on, allait définitivement sauver le monde de la faim. Des paysages d'Europe et d'Afrique aux 4 saisons, des personnages émouvants et provocants, des histoires qui s'entrecroisent pour parler un seul langage : la terre en liberté.

KIT « OH LA VACHE ! »



COPIER-CLONER

Louis RIGAUD | Autoproduction | 2009 | 3'

MARGUERITE, OU LES IMPACTS DE LA FILIÈRE LAIT FRANÇAISE

Yann Vicherat et BASIC | BASIC | 2014 | 9'

Ces deux courtes animations proposent une réflexion sur l'élevage industriel et ses conséquences. « Copier-Cloner » vous met dans la peau d'un éleveur bovin industriel, loin du plancher des vaches et sans bouger de votre écran ! Ensuite, vous suivrez la vache Marguerite pour découvrir les enjeux environnementaux et sociaux de la filière du lait français, ainsi que ses répercussions ici et ailleurs dans le monde.